

Site de diffusion de Médias

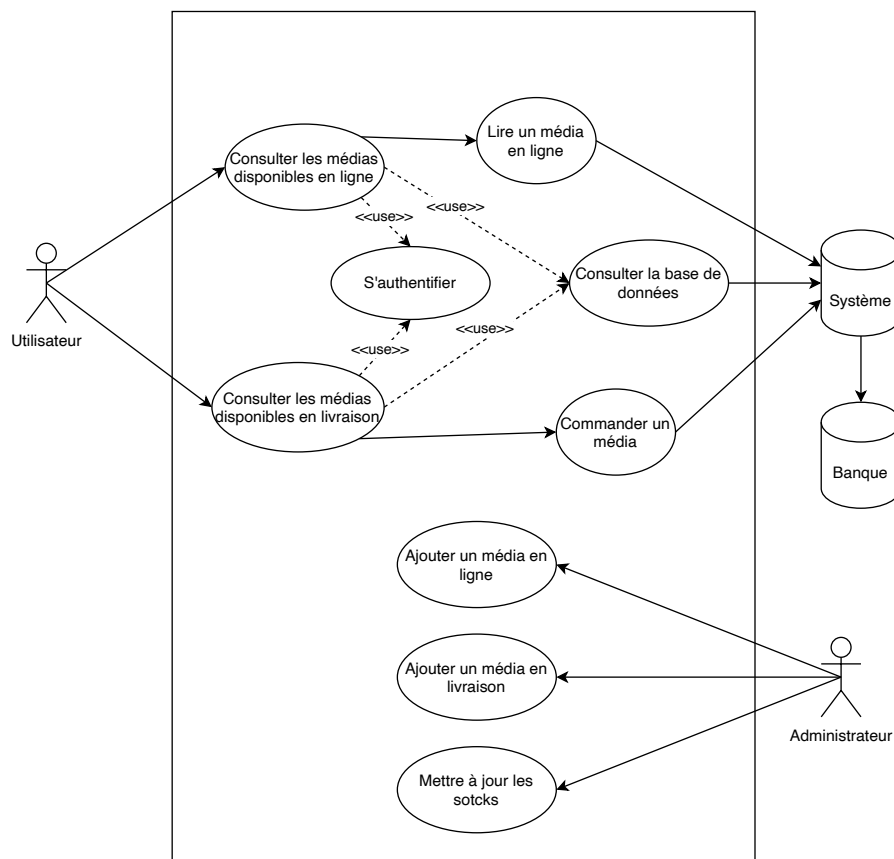
Projet Fil Rouge

Sujet:

Le client a besoin d'une plateforme de diffusion pour divers types de media. Elle devrait permettre aux utilisateur d'accéder de manière légale à différents types de contenus directement en ligne ou bien de les commander en livraison. Elle devrait offrir des fonctionnalités de tri avancé ainsi que des recommandations à partir du profil de l'utilisateur et de ses recherches. Le client souhaite mettre l'accent sur la simplicité d'utilisation de l'interface.

I. Reformulation du besoin

Le **Site de diffusion de media** doit permettre au **client** d'**accéder de manière légale à différents types de contenus directement en ligne ou bien de les commander en livraison**, dans le but de **faciliter l'accès aux medias**.



II. Définition des acteurs

Client / Utilisateur

- Personne qui **consulte** le catalogue.
- Peut **lire** des médias en ligne.
- Peut **consulter** les médias disponibles en livraison.
- Peut **commander** des médias.

Administrateur

- Personne qui **gère** le catalogue et les stocks.
- **Ajoute** des médias disponibles en ligne.
- **Ajoute** des médias disponibles en livraison.
- **Met à jour** les stocks.

Système de gestion des médias / Base de données (acteur externe technique)

- **Fournit** les données sur les médias, les stocks, les commandes.
- Est consulté par le système pour :
 - **vérifier** la disponibilité,
 - **enregistrer** une commande,
 - **recupérer** les contenus à lire en ligne.
- **Communique** avec la banque pour valider les paiements
- **Communique** avec le prestataire de livraison

III. Persona de l'utilisateur (client)



Nom : Camille Durand

Âge : 22 ans

Situation : Étudiante en ville, habituée aux services de streaming.

Objectifs :

- Accéder rapidement à des médias (films, livres, musique, ...) de manière légale.
- Pouvoir soit lire en ligne immédiatement, soit commander un support physique.
- Ne pas perdre de temps avec des interfaces compliquées.

Frustrations :

- Ne pas savoir si un contenu est disponible ou épuisé.
- Interfaces de commande peu claires (prix, délais, modes de livraison).
- Sites où l'on ne sait pas exactement ce qu'on a acheté / emprunté.

Besoins clés par rapport au système :

- Un catalogue **clair** séparant ce qui est en ligne et ce qui est livrable.
- Un processus de commande simple, avec **récapitulatif** et **confirmation**.
- La certitude de pouvoir **lire en ligne immédiatement** les médias disponibles.

IV. Use case du système en phase d'utilisation

Fiche de cas d'utilisation : *Commander un média*

Nom : Commander un média

Acteur principal : Client (par exemple Camille Durand)

Acteurs secondaires : Système de gestion des médias / Base de données, Service de paiement (optionnel si tu veux rester simple)

But : Permettre au client de commander un ou plusieurs médias disponibles en livraison.

Pré-conditions :

Le client est authentifié.

Le média choisi est disponible en livraison dans le système (stock > 0).

Post-conditions :

Une commande est créée et enregistrée dans le système.

Le stock de chaque média commandé est mis à jour.

Le client dispose d'un récapitulatif de sa commande (numéro, contenu, montant).

V. User story en lien avec ce use case

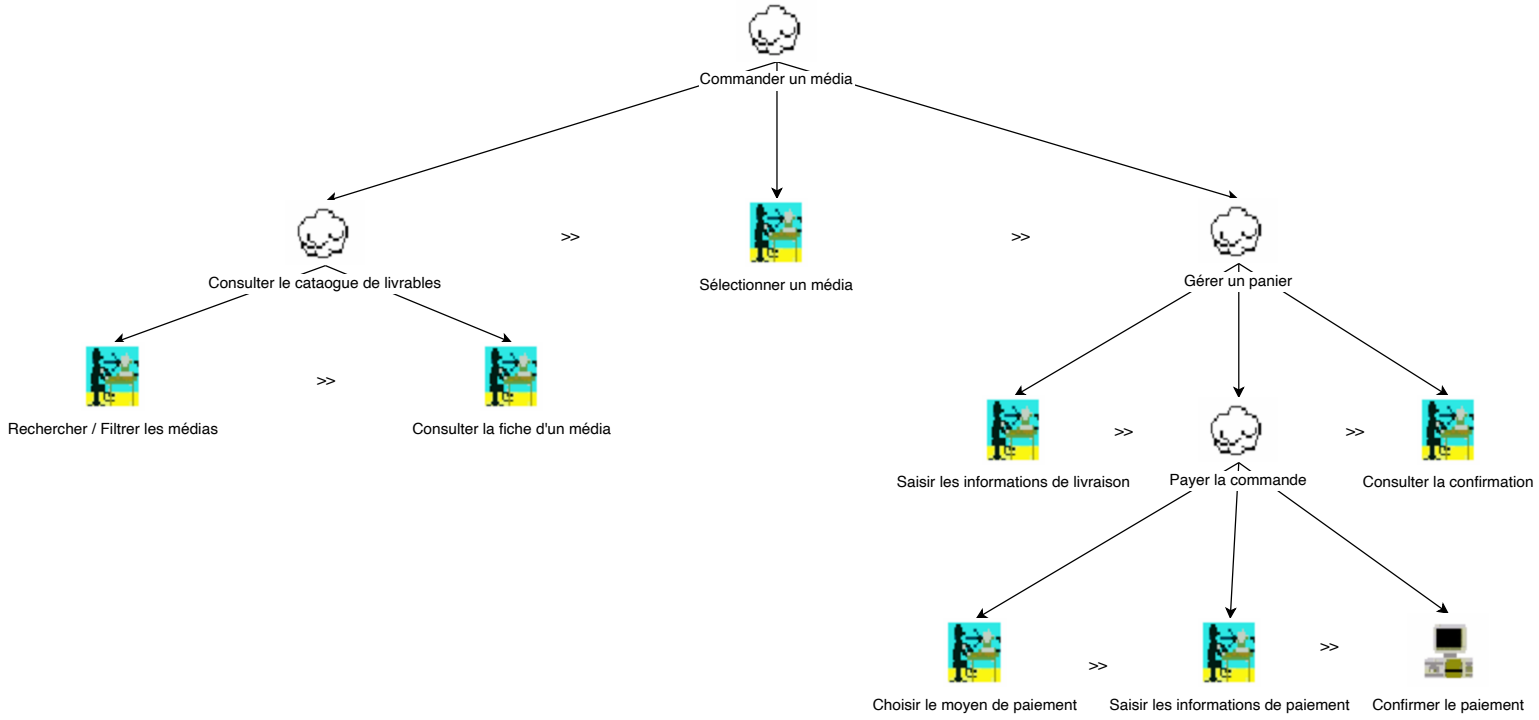
User Story principale - Commander un média

En tant que Camille Durand,

je veux pouvoir ajouter un média livrable à mon panier, saisir mon adresse et mon mode de livraison, puis payer en ligne,

afin de recevoir légalement ce média chez moi.

VI. Diagramme CTT associé



VII. Diagramme de séquence associé

